

Wir bauen ein Luftschloss.

FUNDUS THEATER | Forschungstheater

Platz der Kinderrechte

Die Luft ist immer da, in uns und um uns, unsichtbar, allgegenwärtig und unverzichtbar. Und doch halten wir sie oft für unbeständig, fast nicht real: Ein Luftschloss – das ist ein unmöglicher Traum. Ein Luftikus – das ist ein Narr. Manchmal vergessen wir die Luft ganz: Ein Raum gefüllt mit nichts als Luft erscheint uns leer.

Die Klimakrise ist zuerst eine Krise der Luft, und damit vielleicht auch eine Folge davon, dass wir die Luft zu lange ausgeblendet haben. Es ist Zeit ein Luftschloss zu bauen und die Luft zu feiern!

Aber wie? Vielleicht, indem wir CO2 einsparen und akrobatisch durch die Luft fliegen. Vielleicht mit Wind und Duft und Wolken, oder aus dem Atem der Bäume. Oder vielleicht als Augmented Reality? Auf jeden Fall mit Fallschirmen, Schwimmringen, Nebelmaschinen und Helium-Ballons. Und was ist mit den Mikro-Wesen, die in der Luft leben?

Künstler*innen wie Amy Balkin, Ana Mendieta, Virginia Melnyk u.v.a. hatten auch schon ein paar Ideen. Die bauen wir in unser Luftschloss ein und werden zu Luftkünstler*innen.

Zur Saison-Eröffnung Anfang September seid Ihr alle eingeladen mitzubauen!

*Das Luftschloss wurde von einer transdisziplinären Gruppe von Kindern, Künstler*innen und Wissenschaftler*innen entwickelt: Sibylle Peters, Matthias Anton, Idgie Groffmann, Felix Jung, Nils Löffke, Ines Moreno, Julia Münz, Lydia Schultze-Heuling, Florian Tampe, Margaux Weiß, Christopher Weymann und Kinder der IVK-Klassen 5-7 des Louise-Weiss-Gymnasiums.*

Das Luftschloss ist aus dem EU-Projekt SENSE.STEAM hervorgegangen, das neue Wege für das Lernen mit allen Sinnen gebahnt hat. Als Modellprojekt versucht es künstlerische Verfahren, naturwissenschaftliche Bildung und intergenerationelle Forschung zusammenzubringen. Vielleicht ist unser Luftschloss das erste von vielen?

Forschungswerkstatt ON AIR

Anlässlich der Eröffnung des Luftschlosses findet am 5. September 2026 um 10 Uhr unsere Forschungswerkstatt ON AIR statt. Wir sprechen mit Stadtkuratorin Joanna Warsza über die Kunst der Elemente und ihr Programm »Vom Kosmos zum Allgemeingut«. Außerdem unterhalten wir uns mit Zoe Laughlin vom Institute of Making in London über Luft als Material und Akteur, und Lydia Schulze Heuling spricht darüber, wie sich unser Verständnis der Luft mit der Zeit ändert.

Lehrer:innen, Vermittler:innen, Künstler:innen, Erzieher:innen, Forscher:innen und Luftikusse aller Art sind herzlich eingeladen. Die Veranstaltung findet auf Deutsch und Englisch statt.

Anmeldung erforderlich unter post@fundus-theater.de.

Termine für Schulklassen:

1.-4. September 2026, 10 Uhr

2. und 3. September 2026, 14 Uhr

Dauer ca. 120 Minuten

Kosten 8,- € Gruppenkarte pro Kind

Anmeldung unter koordination@fundus-theater.de.

Termine für alle

5. September 2026, 15 bis 19 Uhr im Rahmen der Theaternacht Hamburg*

6. September 2026, 15 bis 18 Uhr, kostenlos & für alle

Forschungswerkstatt ON AIR

5. September 2026, 10-14 Uhr

Kosten 11,- € pro Erwachsener

Anmeldung unter post@fundus-theater.de

Das Luftschloss wurde von der Edmund Siemers-Stiftung gefördert.

**weitere Info zu Tickets etc. unter theater-hamburg.org/theaternacht/information-theaternacht/*







Fotos: Margaux Weiß